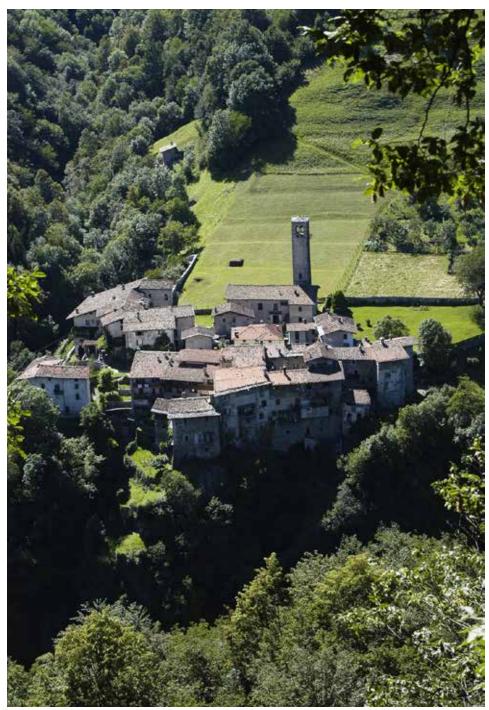


## di Tarcisio Bottani

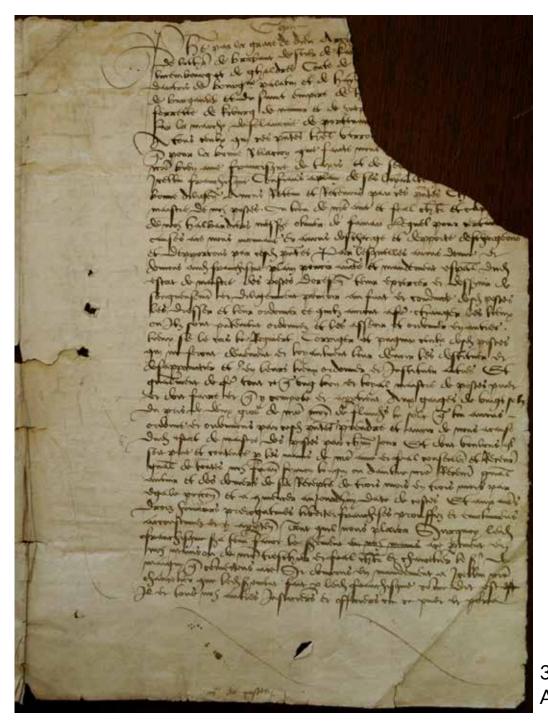
Museo dei Tasso e della Storia postale di Camerata Cornello (Bergamo, Italia)



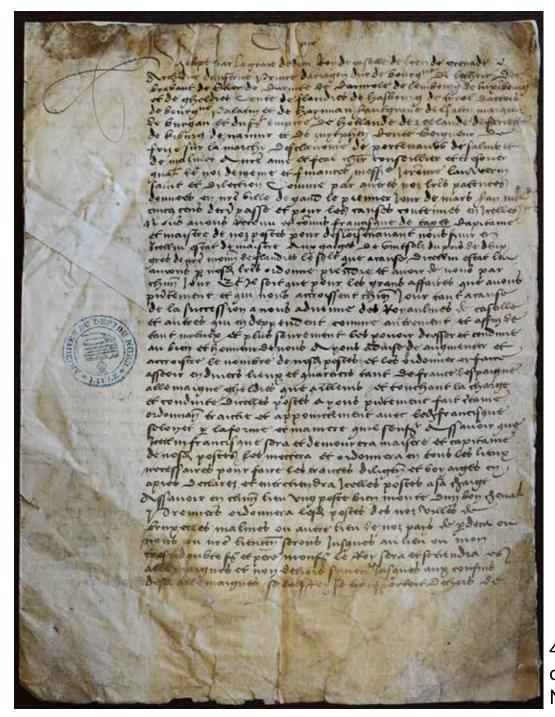
1. Cornello, in una fotografia attuale



2. Cornello, in un un disegno del Seicento conservato nel Fürst Thurn und Taxis Zentralarchiv: come si vede, nel corso dei secoli il borgo ha mantenuto pressoché inalterata la sua fisionomia che lo rende un raro esempio di urbanistica medioevale.



3. Patente di Filippo il Bello del 1501 conservata negli Archives Départementales du Nord di Lille.



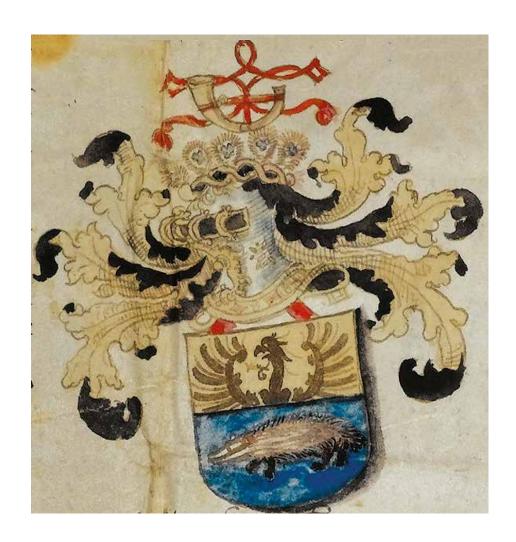
4. Prima pagina della lettera patente del 1505, che si conserva in copia negli Archives Départementales du Nord di Lille.

a. of Guest to Tolog long general Whon poste de Griffiche and lowered la Longet a postede hatfree Melo de 200 fte le bout l'est la longet de ques quele fonte à la frence

5. Pagina del foglio di viaggio conservato nel Technisches Museum di Vienna e in copia nel Tiroler Landesarchiv di Innsbruck. Il foglio di viaggio è relativo al trasporto di un messaggio spedito da Malines e indirizzato all'imperatore Massimiliano a Innsbruck.



6. Diploma di Carlo V conservato nell'Archivio Storico Civico-Biblioteca Trivulziana di Milano ed è corredato al centro dallo stemma di famiglia.



7. Particolare del diploma di Carlo V conservato nell'Archivio Storico Civico-Biblioteca Trivulziana di Milano ed è corredato al centro dallo stemma di famiglia.



8. Particolare dell'arazzo che si trova al Musée de la Ville de Bruxelles, raffigurante Francesco Tasso, inginocchiato davanti all'imperatore Federico III al quale consegna una lettera, alla presenza di Massimiliano.



9. Ritratto di Francesco Tasso eseguito a olio su tavola probabilmente nel 1514 dal Maestro di Francoforte (o forse da Bernard van Orley o per altri da Hans Holbein il giovane)