

RESOCONTO DELLA 13[^] GIORNATA TASSIANA

23 SETTEMBRE 2018

PROGRAMMA

- ore 10.00: Ritrovo a Cornello e saluto delle autorità
- ore 10.15: Un anno di attività del Museo
- ore 10.20: Ricezione della donazione di Vincenzo Portulano
- ore 10.30: Intervento del prof. Bonaventura Foppolo sull'iscrizione posta nella chiesa di Cornello a fianco della cappella dei Tasso
- ore 10.45: Consegna dell'attestato di ringraziamento al nobile Alberto Lonigo e saluti del dott. Garlaschi per l'Associazione Amici del Museo dei Tasso e della Storia postale
- ore 11.00: Presentazione dello stato delle ricerche sui Tasso di Milano di Marco Gerosa
- ore 11.30: Presentazione del Libro di Francesca Brunet
«Per essere quest'ufficio la chiave dell'Italia e Germania...». La famiglia Taxis Bordogna e le comunicazioni postali nell'area di Trento e Bolzano (sec. XVI-XVIII)
«Da dieses Amt der Schlüssel für Italien und Deutschland ist...». Die Familie Taxis Bordogna und die Postverbindungen im Raum Trient und Bozen vom 16. bis zum 18. Jahrhundert
- ore 12.30: La scrittura che Storia: intervento del miniaturista Simone Algisi
- ore 15.00: Visita alla Mostra "L'evoluzione animale", collezione filatelica tematica di Giuseppe Morabito donata al Museo dalla moglie Maria Adelaide Gigli e dal nipote Mario Gigli
- ore 16.00: Visita al borgo di Cornello dei Tasso e al Museo dei Tasso e della Storia postale.

IN EVIDENZA

- Presentazione dell'attività del Museo dei Tasso da gennaio 2018 a settembre 2018.

Tra le attività svolte si evidenziano:

- Il lavoro di ricerca svolto dal professor Bonaventura Foppolo circa la targa affrescata nella chiesa di Cornello e dedicata a Federico Thurn und Taxis. Di seguito è possibile leggere il lavoro di ricerca di Bonaventura Foppolo:

<http://www.museodeitasso.com/it/Strumenti/Materiali/il-ruolo-di-federico-thurn-und-taxis-nel-primo-risorgimento-a-bergamo/>

- I laboratori didattici. Quest'anno, sono stati progettati nuovi laboratori didattici.
- L'organizzazione di giornate dedicate ai bambini e alle famiglie. Da settembre 2016 il Museo organizza regolarmente, la terza domenica del Mese delle visite guidate gratuite dedicate ai bambini e alle loro famiglie.
- L'inizio del riordino del materiale d'archivio digitale e dei beni del museo in vista di una possibile catalogazione e creazione di un database della collezione museale. Il Museo nella primavera 2018 ha partecipato al bando "Unico cultura" di Regione Lombardia presentando un progetto per la catalogazione. Il bando però non è andato a buon fine.
- La collaborazione con il Centro di formazione Professionale di San Giovanni Bianco. La collaborazione ha portato una studentessa di ABF a svolgere uno stage scolastico in Museo. Durante il periodo di stage, da settembre a maggio, tutti i sabati, oltre all'attività ordinaria del Museo.
- La collaborazione con il Liceo Scientifico Statale Filippo Lussana di Bergamo. Ad agosto il Museo ha accolto una ragazza dell'alternanza scuola lavoro. La ragazza ha progettato un laboratorio ludico per bambini svolto nel mese di agosto 2018.
- L'iscrizione del Museo all'Associazione Nazionale dei Piccoli Musei.
- La partecipazione del Museo al Polo Culturale "Mercatorum e Priula" per creare una rete di sviluppo culturale sui territori di tre Comuni della Valle Brembana: Dossena, San Giovanni Bianco e Camerata Cornello. Tra le attività svolte dal Polo anche quella di supporto al Museo nelle visite guidate, quando il Museo lo richiede.
- L'organizzazione di "La scrittura, che storia!" in collaborazione con il Polo Culturale Mercatorum e Priula e il miniaturista bergamasco Simone Algisi.
- La collaborazione con le scuole del Territorio. Il Museo continua a collaborare con la scuola elementare di Camerata Cornello. Nel 2018 sono stati organizzati due laboratori didattici per la classe 4 e la classe 5. Collaborazione che continuerà nel 2019.
- La collaborazione con il Museo delle Storie di Bergamo, nel 2018 è stato presentato il volume del prof. Tarcisio Bottani, Francesco Tasso e la nascita delle poste d'Europa nel Rinascimento, presso il palazzo del Podestà di Bergamo.

- La collaborazione con L'Associazione Culturale Nel Nome dei Tasso, che gestisce le attività culturali di Villa Tasso a Celadina (Bg). Con l'Associazione si sta cercando di mantenere un dialogo costante per la valorizzazione e la promozione della famiglia Tasso nel territorio Bergamasco.

- Nel mese di aprile o maggio 2019 sarà presentato il lavoro di ricerca di Marco Gerosa sui Tasso di Milano dopo Simone Tasso.

Durante la Giornata Tassiana, Marco Gerosa ha esposto lo stato delle sue ricerche evidenziando che nell'Archivio Storico della provincia di Gorizia c'è un piccolo giacimento tassiano (34 carte) che trattano di Simone Tasso e della famiglia. Inoltre, è conservato il testamento di David Tasso. Si tratta di un testamento inedito, datato 27 agosto 1538 e scritto a Cornello. Il testamento è ricco di contenuti interessanti per la storia della famiglia Tasso così come dei Taxis Bordogna.

- Presentazione della donazione del dott. Vincenzo Portulano di una lettera del 1543, completa di testo, indirizzata a Simone de Taxis, Maestro Generale delle Poste di Carlo V a Milano, esposta nella Sala 1 del Museo.

La lettera è vincolata dalla Soprintendenza dei Beni Culturali – Direzione Archivi perché dichiarata di interesse culturale. Decreto di dichiarazione di interesse culturale lettera del lotto 78 del 21 e 22.04.2018 asta Ferrario in Milano (MIB/ACT – BAB-LOM/ Rep. Decreti/ 25.07.2018 n. 12).

- L'Associazione Amici del Museo dei Tasso e della Storia postale ribadisce il sostegno per il recupero della torre campanaria della Chiesa dei Santi Cornelio e Cipriano di Cornello.

- Report del numero di visitatori da gennaio 2018 ad agosto 2018:

ANNUALI 2016 e 2017

Totale visitatori 2016_gennaio – dicembre 2016 = 10.047 visitatori

Totale visitatori 2017_gennaio – dicembre 2017 = 11.833 visitatori

- L'incremento dei visitatori rispetto al 2016 è di 1.786 visitatori

SEMESTRALI 2017 e 2018

Totale visitatori 2017_gennaio – agosto 2017 = 8.523 visitatori

Totale visitatori 2018_gennaio – agosto 2018 = 7.988 visitatori

- Decremento dei visitatori rispetto gli stessi mesi del 2017 = - 535 visitatori

Dal 2016 il Museo sta monitorando i visitatori divisi per fasce d'età e gli stranieri e questo è il risultato da gennaio ad agosto 2018 (le percentuali sono arrotondate per eccesso):

- Under 18: 1076 = 13,5 %

- Under 30: 501 = 6,3 %

- Over 60: 1889 = 23,6 %

- Stranieri: 402 = 5 %

Il restante 51,6 % dei visitatori rientra nella fascia dai 31 ai 59 anni.